

INTRODUCTION/ RAPPEL DU PROJET

Rappel des objectifs:

Booster la motivation et la confiance en soi

Développer le pouvoir d'agir

Dépasser les craintes et les éventuels freins Améliorer l'estime de soi

Rendre le jeune acteur dans sa construction personnelle (voire dans son projet professionnel)

Rompre avec l'isolement

Permettre au participant de vivre une expérience inédite en collectif

Initier le jeune à la prise de parole en public

Rappel des moyens à mettre en œuvre pour les atteindre:

Atelier d'écritures

Création artistique collective

DÉROULEMENT DE L'ACTION

Du 2 au 5 décembre 2025 se sont déroulés les ateliers d'écriture dispensés par l'association « Les Nuanciers »

https://www.lesnuanciers.fr/

2 décembre 2024 de 14h à 16h : accueil, présentations, exercices de mise en confiance

3 décembre 2024 de 10h à 12h et de 14h à 16h : mise en situation avec le postulat de départ suivant: « Vous vous réveillez dans une salle, enfermé avec ces inconnus, vous ne vous souvenez pas de la façon dont vous êtes arrivé ici.... Maintenant que faites vous? »

« Soudain la porte s'ouvre, un colis est jeté dans la pièce.... Que va décider le collectif, quelle stratégie de décision va-t-il mettre en place? ...on vous informe que dehors c'est la fin du monde mais que vous faites parti d'une poignée de « choisis », mais il n'y aura pas de la place pour tous car il existe d'autres pièce comme celle-ci. Vous allez devoir convaincre cette entité (l'E2C) de vous garder... A vos stylos! »

5 décembre 2024 de 10h à 12h et de 14h à 16h : Chacun a écrit son texte, il faut donc les ordonner, les réajuster afin de donner du sens à votre histoire et que chacun y trouve sa place, c'est votre histoire partagée. Il est alors temps de la conter. Le message doit être entendu, il faut alors dompter sa voix, respirer, donner le ton, partager ses intentions, accentuer, hausser et puis poser. Votre histoire est maîtrisée, il faut maintenant l'enregistrer. Chacun pose sa voix dans le studio mobile installé pour l'occasion. Vigilants aux bruits « parasites » vient l'idée de bruitages que les participants souhaiteraient ajouter au montage. Impliqués les participants prennent le lead, formateurs et prestataires les laissent faire c'est leur histoire après tout!

16 décembre : création de la couverture de notre histoire, utilisation de l'IA avec les jeunes participants à l'atelier.

31 décembre 2024: le livre audio « **Only one** » des stagiaires de l' E2C ouest Som'Oise est diffusé sur spotify! A écouter sans modération!



Retrouvez la couverture de l'audio book

Only one | Podcast on Spotify

PUBLIC

Total des stagiaires accueillis en 2024	125
Part des femmes	52%
Issus des QPV	38%
Niveau infra 3	27%
Sans expérience pro	91%

Total des stagiaires ayant participés aux ateliers	21
Part des femmes	48%
Issus des QPV	38%
Niveau infra 3	33%
Sans expérience pro	62%

RÉSULTATS

Sorties positives	51%
Dont formations qualifiantes, diplômantes ou retour au système scolaire	27%
Dont contrats de travail (CDI ou CDD+ de 6 mois)	14%
Dont CDD + de 2 mois	6%
Dont contrat en alternance	10%
Et sorties dynamiques (CDD – de 2 mois, service civique, formation pré -qualifiante,)	27%

CONTINUITÉ DU PROJET/ OBJECTIFS 2025

- Multiplier les biais de diffusion de cet « épisode »: réseaux sociaux, présentation lors des réunions d'information collectives.
- Renouveler le projet avec de nouveaux stagiaires.
- Proposer une suite à cet épisode avec le groupe ayant participé à celui-ci.
- À titre indicatif, depuis sa diffusion le 31 décembre 2024 sur la plateforme »spotify », c'est-à-dire un public non ciblé, large et éloigné de notre mission d'insertion; il y a eu 20 lectures complètes du livre audio. En plus des diffusions en internes qui ne peuvent être mesurer
- Ce livre audio est en passe de devenir un outil de valorisation du travail des jeunes de l'E2C auprès de nos prescripteurs.